



CONTROLEPLAN 46.32

Schilderwerk op metaal

www.controleplannen.nl



Inhoud

- A | Organisatie P2
- B | Techniek P6
- C | Inspectielijst P7

Over dit controleplan...

Het is merkwaardig dat het moffelwerk van metalen en aluminium kozijnen niet als een afzonderlijk hoofdstuk is terug te vinden binnen de STABU-systematiek. Als we dit onderdeel willen toelichten met een controleplan, dan komen we uit bij hoofdstuk 30: Kozijnen, ramen en deuren. Bij ieder beschreven onderdeel vinden we dan ruimte voor het benoemen van een behandeling. Indien houten puien geschilderd worden, wordt verwezen naar STABU-hoofdstuk 46: Schilderwerk. Als metalen puien gemoffeld worden, wordt volstaan met een enkele regel die de behandeling aangeeft. En dat, terwijl er een wereld van kennis en misverstanden ligt bij de behandeling van metalen kozijnen. Dit controleplan geeft u, naast het schilderen van een stalen balk, ook meer inzicht in de verschillende systemen om metalen kozijnen fabrieksmatig te behandelen.

A | Organisatie

Inhoudsopgave

I. ONTWERP	II. FINANCIËN	III. REGELGEVING	IV. ORGANISATIE	V. PLANNING
1. Locatieonderzoek	1. Afhandeling meer- en minderwerk	1. VMRG	1. Tekeningenprocedure	- Indicatieplanning
2. Soort project	2. Verschillende kleuren	2. V&G-plan uitvoeringsfase	2. Bemonstering	
3. Soorten behandelingen		3. Verf	3. Kleurenschema	
4. Stalen balken en kolommen			4. Verfadvies	
5. Metalen leidingen			5. Transport	
6. Garantie			6. Garantieverklaringen	

I. Ontwerp

INLEIDING - In alle projecten worden metalen toegepast die een (verf)behandeling nodig hebben. In veel gevallen wordt een fabrieksmatige behandeling wenselijk geacht. Denk aan een staalskelet, stalen puin, metalen leidingen enz. Voor al deze onderdelen moet de architect een verantwoorde behandeling voorschrijven in het bestek. Hij zal een onderscheid moeten maken tussen een binnen- en buitentoepassing. Het zal duidelijk zijn dat de buitentoepassing van aluminium en metalen puin een zwaardere afwerkingsgraad nodig heeft dan de binnentoepassing. Daarnaast rijst de vraag of de afwerking van daktrimmen moet voldoen aan dezelfde afwerking als van puin.

- Locatieonderzoek:** niet onbelangrijk is de locatie van het project. Projecten aan de kust (zout), bij zware industrieterreinen en in de nabijheid van spoorlijnen (ijzerdeeltjes) krijgen het zwaarder te verduren dan projecten elders. De afwerking van puin moet hierop worden aangepast.
- Soort project:** sommige projecten hebben niet alleen te maken met een zwaardere belasting door het buitenmilieu, maar ook binnen kan de belasting groter zijn. Denk bijvoorbeeld aan zwembaden en kuuroorden in verband met chloor en/of zout. Ook hier geldt een zwaardere eis aan de afwerking van puin.
- Soorten behandelingen:** de architect moet een keuze maken uit de fabrieksmatige behandeling van de metalen. Daarom is het goed om in het kort in te gaan op de verschillende systemen.
 - **Natte lakken:** natte lak bestaat voor ca. 50% uit oplosmiddelen waardoor een natlaksysteem altijd moet bestaan uit twee lagen, een primer en een aflak. De gemiddelde dikte zal ca. 50 micron zijn. Er wordt een garantie gegeven van 5 jaar, afbouwend. Het systeem is overschilderbaar en moet regelmatig worden gereinigd. Het uiterlijk is strak en glad.
 - **PVDF-coatings:** dit is een natlaksysteem waarbij eerst een primerlaag wordt aangebracht en vervolgens een laag aflak. In deze laag zitten teflon deeltjes die als voordeel hebben dat er praktisch geen vuilaanhechting plaatsvindt;
 - **Metallic:** dit systeem kent een drielaagse opbouw. De eerste laag is een primer, de tweede is de aflaklaag en de laatste laag de PVDF-coating zonder pigment (transparant). Ook hier is de totale laagdikte 50 micron.
 - **Droge lakken of poedercoatings:** de poedercoatings bevatten geen oplosmiddelen en worden door middel van elektrostatisch poederspuiten op de ondergrond aangebracht. Er zijn verschillende soorten poeders die hieronder worden toegelicht. Het uiterlijk kan een licht sinaasappeffect vertonen.
 - **Epoxypoeders:** goede hechting op de schoongemaakte ondergrond, slagvast en slijtvast. Ze zijn gevoelig voor UV-straling, waardoor de glans al snel verloren gaat;
 - **Acrylaatpoeders:** worden praktisch niet meer toegepast;

- Polyurethaanpoeders: even sterk als de epoxyoeders, maar met een iets mindere chemische weerstand. De laagdikte is 60 micron en het is mogelijk om de behandeling twee keer uit te voeren waardoor een totale laagdikte ontstaat van 100-120 micron;
 - Polyesterpoeders: worden in twee lagen aangebracht. De eerste laag bevat de kleurpigmenten en de tweede laag is een blanke lak. Totale laagdikte is 80-100 micron;
 - Cocktails: er zijn verschillende soorten 'cocktails' ontwikkeld die vooral bestaan uit het mengen van epoxy en polyester poeders, met verschillende verhoudingen. We komen deze tegen in bestekken bijvoorbeeld onder de benamingen EP/PP-coating.
- Anodiseren: hieronder wordt verstaan het aanbrengen van een oxidelaag op aluminium. Voor staal is dit dus niet mogelijk. Er bestaan verschillende procédés voor, waardoor niet alleen een transparante laag kan worden verkregen maar ook een aantal kleuren mogelijk zijn. We hebben het hier over een wezenlijk ander proces dan lakken, vandaar dat er ook andere eisen aan gesteld worden. Voor aluminium dat aan de buitenlucht is blootgesteld stelt men klasse 20 (NEN 5255) als minimum, hetgeen een laagdikte inhoudt van 20 micron. Voor alle overige delen geldt klasse 10 (10 micron). Voor aluminium is dit de allerbeste afwerking als het gaat om de technische kwaliteit.

In een notendop een overzicht van de verschillende systemen. Het kiezen wordt soms moeilijk gemaakt als men producten omschrijft die hun eigen behandelmethoden hanteren. Het noemen van een merknaam voor een tourniquet of een postbus geeft soms al beperkingen in de keuze van behandeling. De belangrijkste vraag waar de architect voor staat is dus een keuze uit een RAL-kleur (moffelen) en een transparant systeem (anodiseren met beperkte kleurmogelijkheden). Naast een esthetische afweging mag de architect ook nadenken over het onderhoudsaspect, de mogelijkheden tot herstel in het werk en de kosten waar de eigenaar van een project of woning mee te maken krijgt. Uiteindelijk dient de opdrachtgever te beslissen, wat hij in de meeste gevallen pas verantwoord kan doen bij een goede voorlichting.

4. *Stalen balken en kolommen:* voor staalconstructies moet men naast het visuele aspect rekening houden met de eis dat in een vochtig milieu, bijvoorbeeld een spouwconstructie, alleen RVS mag worden toegepast. Sommige gemeenten maken uitzonderingen indien een zogenaamd Duplex-systeem wordt toegepast. Dat behelst een extra coating op vooraf thermisch verzinkte onderdelen.
5. *Metalen leidingen:* voor leidingwerk geldt in het algemeen schilderwerk als afwerking, voor zover deze leidingen in het zicht komen. Daarnaast wordt een extra bescherming geëist bij gelaste verbindingen (menie).
6. *Garantie:* voor de constructie van een gebouw geldt een minimale garantieperiode van 10 jaar. Dit geldt ook voor metselwerk en voegwerk en zou eigenlijk ook moeten gelden voor aluminium en metalen puien met hun afwerking. In veel gevallen is deze periode echter 5 jaar. De GIW-garantieperiode is vaak 6 jaar. Een 10-jarige garantie houdt meestal een dubbele moffellaag in, met een totale laagdikte van 100-120 micron. Anodiseerlagen moet men 10 jaar kunnen garanderen, afhankelijk van de situering van het project.

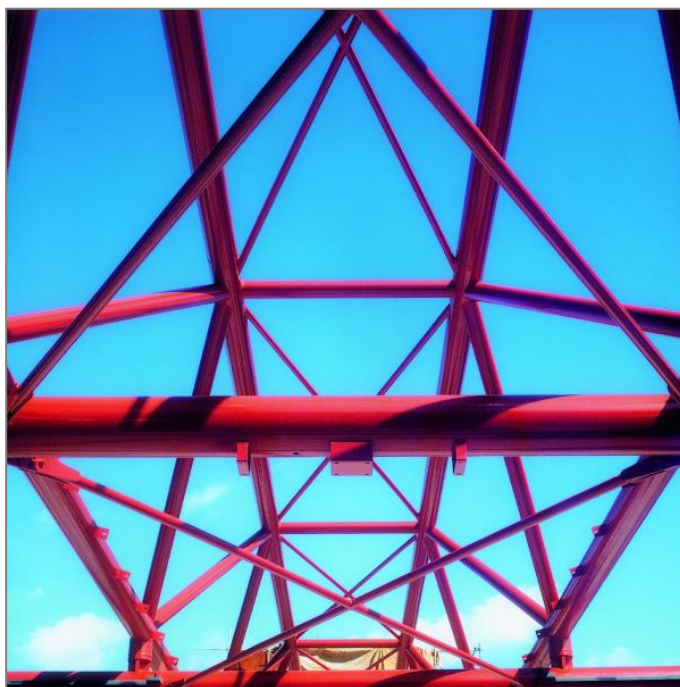


Fig. 1 | Schilderwerk op staalconstructie

II. Financiën

INLEIDING - Zoals hierboven is aangegeven, ligt de kwaliteit verankerd in het bestek. De opdrachtgever weet vooraf welke kwaliteit hij heeft gekocht. Mocht er aanleiding zijn om het kwaliteitsniveau te willen verhogen, en de praktijk wijst uit dat dit nogal eens voorkomt, dan gaat dit in de meeste gevallen gepaard met extra kosten. In sommige gevallen is een rekensom snel gemaakt. De onderhoudskosten op basis van een meerjarenschema kunnen worden vergeleken met de meerkosten van het verhogen van de kwaliteit tijdens de uitvoeringsfase.

1. *Afhandeling meer- en minderwerk*: indien er sprake is van een kwaliteitsverhoging die extra kosten met zich meebrengt, dan dient de afhandeling van het meer- en minderwerk te zijn afgewikkeld alvorens met de uitwerking van dat onderdeel kan worden doorgedaan. Het lijkt een open deur, maar het wijzigen van een moffellaag naar een anodiseerlaag heeft gevolgen voor het materiaal van de profielen.
2. *Verschillende kleuren*: door toepassing van isolatoren in de aluminium profielen waarmee de puien worden samengesteld, is het in sommige gevallen mogelijk om binnen en buiten verschillende kleuren en/of afwerkingen te kiezen. De profielen worden in dat geval na de behandeling samengevoegd tot een kozijnprofiel. Bij vliesgevels kan men een keuze maken uit verschillende vormen en kleuren van afdeklijsten. Soms komt men hier pas achter nadat het contract tussen aannemer en opdrachtgever is getekend.

III. Regelgeving

INLEIDING - De VMRG-Kwaliteitseisen en Adviezen zijn voor de bouwers de belangrijkste bron van regelgeving als het gaat om aluminium en metalen puien en profielen. We moeten hierbij voor ogen houden dat de VMRG een branche-organisatie is. Beleggers hebben belang bij kwaliteit omdat de onderhoudskosten drukken op het rendement. Vanuit dit oogpunt kunnen zij hun eisen wel eens hoger stellen dan de VMRG.

1. *VMRG*: de bouwbegeleider dient kennis te hebben van de zaken die in de VMRG staan vermeld. De kwaliteitseisen en adviezen hebben betrekking op aluminium en staal.
2. *V&G-plan uitvoeringsfase*: in bijna alle gevallen zijn onderaannemers betrokken bij de productie, levering en plaatsing van kozijnen en stalen balken en kolommen. Daarnaast wordt het schilderwerk altijd uitbesteed. Het V&G-plan uitvoeringsfase dient te worden aangevuld met de werkzaamheden van deze onderaannemers. Ook indien er sprake is van nevenaanneming dienen de V&G-plannen te worden geactualiseerd.
3. *Verf*: bij het toepassen van verfproducten voor reparaties en het schilderen van leidingen wordt gewerkt met de volgende coderingen:

Gevarencodes: men onderscheidt de volgende gevarencodes:

- F: licht ontvlambaar;
- T: giftig;
- Xn: schadelijk;
- Xi: irriterend;
- C: corrosief;
- O: oxiderend;
- N: milieugevaarlijk.

Naamsvermeldingen: naast de gevarencodes worden ook nog letters gegeven aan zinnen/naamsvermeldingen. Voor een volledig overzicht van alle zinnen kunt u het beste een verfvademecum raadplegen. Men onderscheidt de volgende zinnen/naamsvermeldingen:

- R: (Risk) zinnen die specifieke risico's aangeven van gevaarlijke verfproducten;
- S: (Safety) zinnen die aanbevelingen inhouden om het product zo veilig mogelijk te verwerken;
- P: speciale waarschuwingzinnen.

IV. Organisatie

INLEIDING - Een onderdeel van het organiseren van dit deelproces is de bemonstering. Vaak wordt een gedeelte van een pui met een bewegend deel bemonsterd. Bij de professionele opdrachtgevers en architecten wordt deze bemonstering gehouden voordat het bestek gereed is. In deze fase wordt samen met de opdrachtgever gezocht naar de beste oplossing voor zijn project, passend binnen zijn budget. Te veel vindt deze bemonstering pas plaats tijdens de uitvoeringsfase en roept dan pas discussie op. De onderstaande aandachtspunten zijn niet per definitie actiepunten voor de bouwbegeleider, als hij maar waakt dat er aandacht aan wordt geschonken.

1. *Tekeningenprocedure*: er dient een sluitende tekeningenprocedure te worden opgesteld. De volgorde is: bestektekeningen definitief, dan de werktekeningen van de architect en dan pas de productietekeningen van de leveranciers. In de procedure wordt aangegeven wie controleert en hoeveel tijd daarvoor beschikbaar is. Ook dient te worden geregeld wie dit schema bewaakt. Binnen deze procedure wordt ook de adviseur van de technische installaties betrokken indien er bijvoorbeeld roosters of deuren van nutsruimten in de gevel aanwezig zijn.
2. *Bemonstering*: indien de bemonstering nog niet heeft plaatsgevonden, dan dient dit alsnog geregeld te worden. Voor dit controleplan is alleen de behandeling van belang. Daarmee is al aangegeven dat er een goede omschrijving dient te zijn van de behandeling van het product. Dit wordt gecheckt op de besteksuitgangspunten. Bij geanodiseerde profielen moeten soms grensmonsters worden aangevraagd omdat verschillen erg groot kunnen zijn.
3. *Kleurenschema*: in deze fase moet een kleurenschema aanwezig en definitief zijn. Een staalskelet met een Duplex-afwerking moet al zeer vroeg besteld worden.
4. *Verfadvies*: onderdelen die in het werk geschilderd worden, bijvoorbeeld stalen leidingen, dienen te worden omschreven in het verfadvies. Let in dit verband extra op indien er sprake is van nevenaanneming met separate bestekken. De verfadviseur dient ook te beschikken over deze bestekken. Nu gaat het er niet zozeer om een duplexstelsel te omschrijven in een verfadvies. Waar meer behoefte aan is, is een reparatie-advies van alle toegepaste systemen. Wellicht kunnen de diverse onderaannemers van de staalconstructie en kozijnen daar gegevens voor aandragen.
5. *Transport*: de bouwbegeleider zal aandacht schenken aan de extra beschermende maatregelen tijdens het transport en tijdens de duur van de uitvoering. Kwetsbare onderdelen kunnen mogelijk worden voorzien van een beschermende folie en misschien zelfs blijven zitten tot de opleveringsschoonmaak.
6. *Garantieverklaringen*: voordat de productie van onderdelen kan worden opgestart, willen we graag de garantieverklaringen in concept ontvangen. Deze verklaringen dienen getoetst te worden op de besteksuitgangspunten. Als we een 10-jarige garantie eisen in het bestek, dan bedoelen we niet dat deze afbouwend mag zijn. Als we echter in het bestek vastleggen dat we de VMRG-eisen van toepassing verklaren, dan staat daar een termijn van 5 jaar genoemd. De garantie omvat uitsluitend het herleveren of herstellen, ter keuze van de aannemer, tot ten hoogste het bedrag van de levering van de kozijnen. Bovendien wordt de waarde van dat bedrag verdeeld naar onderdelen. Zo is de behandeling van een kozijn slechts 10% van de waarde van deze deelopdracht. Het bestek dient vrij nauwkeurig aan te geven wat wordt verstaan onder garantie.

V. Indicatieplanning

Het bijgevoegde planningsformulier geeft inzicht in de belangrijkste zaken met betrekking tot schilderwerk op metaal. De bouwbegeleider zal voor zijn project een eigen planning kunnen opstellen op basis van deze gegevens.

Nr.	Activiteit (in aantal weken)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1.	Bestektekeningen gereed	█																		
2.	Werktekeningen architect		█	█	█	█	█	█												
3.	Productietekeningen fabrikant								█	█	█	█	█	█						
4.	Oppervlaktebehandeling vastgesteld				█															
5.	Behandeling profielen voor kozijnen								█	█	█	█	█	█						
6.	Productie kozijnen, staalskelet														█	█	█			
7.	Behandeling staalskelet																	█		
8.	Aanvoer en montage op de bouw																			█

B | Techniek

Inhoudsopgave

AANDACHTSPUNTEN

1. Stalen balken en kolommen
2. Keuring ondergrond
3. Meerdere lagen
4. Keuring tijdens het schilderen
5. Brandwerende behandeling
6. Het voorkomen van beschadigingen
7. Beschermen van gereed schilderwerk

Aandachtspunten

INLEIDING - Het proces van tekenwerk, bemonstering, productie en plaatsing moet nadrukkelijk gevolgd worden door de bouwbegeleider. Een onderdeel van zijn zorg is de keuring van de fabrieksmatige behandeling. Deze behandeling moet in de fabriek gekeurd worden, om te voorkomen dat er stagnatie ontstaat als bij aanvoer van die onderdelen op het werk blijkt dat hier onvolkomenheden worden geconstateerd. Slechts dan is hij in staat om een meerwaarde te geven aan een project. In de uitvoeringsfase zal hoofdzakelijk geschilderd worden aan metalen leidingen en eventueel de onbehandelde stalen balken, binnen. Hieronder volgen een aantal aandachtspunten gericht op het totale proces.

1. *Stalen balken en kolommen*: indien onbehandelde profielen in het werk zijn gesteld voor binnentoepassing en hierbij vinden bijvoorbeeld nog laswerkzaamheden plaats, dan dient het verfadvis te voorzien in een complete behandeling. Zie voor een overzicht een verftechnisch vademecum.
2. *Keuring ondergrond*: alvorens de schilder kan aanvangen met zijn werkzaamheden op de bouw, dient de ondergrond gekeurd te worden. Het doel hiervan is om vast te stellen of de ondergrond geen beschadigingen en onvolkomenheden in zich heeft die door de verf heen zichtbaar blijven. We gaan ervan uit dat een constructieve keuring, bijvoorbeeld het laswerk, reeds heeft plaatsgevonden.
3. *Meerdere lagen*: indien meerdere lagen worden voorgeschreven, pas dan verschillende kleuren toe. Het is dan volstrekt duidelijk of onderdelen tweemaal zijn behandeld.
4. *Keuring tijdens het schilderen*: met de verfleverancier kunnen afspraken gemaakt worden voor het periodiek meten van laag-diktes. De resultaten worden vastgelegd en zijn van belang bij de garantieverstrekking. Ook de werkomstandigheden kunnen meespelen bij het afgeven van een garantie. Bij lage temperaturen kan men een kritische grens bereiken waaronder geen goed schilderwerk te realiseren is. De keus is dan of stoppen of bijverwarmen.
5. *Brandwerende behandeling*: een onderdeel dat absoluut onderdeel geweest dient te zijn van de bemonstering. Het uiterlijk van deze verf wijkt erg af van het verwachtingspatroon dat sommige mensen hebben. Separate keuring door Bouw- en Woningtoezicht is aan te bevelen.
6. *Het voorkomen van beschadigingen*: zowel bij staalconstructies als bij kozijnen is het in de praktijk niet mogelijk om beschadigingen te voorkomen. Bij fabrieksmatig aangebrachte onderdelen of complete kozijnen zijn beschadigingen moeilijk onzichtbaar te herstellen. Geanodiseerd aluminium is niet te repareren. Soms komt men voor de vraag te staan of deze onderdelen acceptabel zijn of vervangen moeten worden.
7. *Beschermen van gereed schilderwerk*: nadat het schilderwerk gereed is, moeten in sommige gevallen maatregelen worden getroffen om beschadigingen te voorkomen. Dit is afhankelijk van de situatie.

C | Inspectielijst



Project:	
Locatie:	
Opzichter:	
Inspectiedatum:	

Nr.	Activiteit	Akkoord	Niet akkoord	N.v.t.
A.	Administratief			
1.	Is er een werkplan geëist voor dit onderwerp	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Zijn er attesten, certificaten of garanties geëist	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Zijn de laatste gegevens verwerkt (gebruikerswensen van kopers/winkeliers)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Is een startbespreking wenselijk voor dit onderdeel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Is dit onderdeel opgenomen in het V&G-plan uitvoering	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Zijn alle betrokkenen daarvan op de hoogte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Zijn alle bestekseisen bekend en juist geïnterpreteerd	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B.	Vorbereiding			
8.	Controle productietekeningen op soort afwerking	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	Werkbezoek aan fabriek/applicatiebedrijf	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	Bij staal: keuring gereede product voor verzinken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	Bij staal: keuring product voor aanvoer op de bouw (optie)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	Opslag en transport ter voorkoming van beschadigingen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	Controle door verffabrikant op laagdiktes doorgesproken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	Is er een werkplan ingediend ter controle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	Is het werkplan goedgekeurd	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	Is het werkplan op de bouw aanwezig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	Zijn de attesten, certificaten of garanties ingediend ter controle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	Zijn de attesten, certificaten of garanties goedgekeurd zonder voorbehoud	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.	Zijn de attesten, certificaten of garanties op de bouw aanwezig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.	Zijn er bijzondere omstandigheden uit VCA-oogpunt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21.	Is een (detail)planning voor dit onderdeel wenselijk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.	Is de (detail)planning realistisch en haalbaar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.	Is de opslag van materialen goed geregeld (bescherming)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nr.	Activiteit	Akkoord	Niet akkoord	N.v.t.
C.	Uitvoering			
24.	Beschermende maatregelen van afgewerkte producten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.	Keuring ondergrond voor eerste behandeling in het werk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.	Verschillende kleuren toepassen bij meerdere verflagen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27.	Werkomstandigheden onder controle (temperatuur, luchtvochtigheid)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28.	Controle laagdiktes tijdens uitvoering	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29.	Controle arbeidsomstandigheden, verfopslag afgescheiden van schaftruimte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30.	Controle op watergedragen verf bij binnentoepassing	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D.	Nacontrole			
31.	Is de kwaliteit beoordeeld en akkoord bevonden	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32.	Zijn alle gegevens op de juiste wijze in de revisiestukken verwerkt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Eventuele opmerkingen:	
-------------------------------	--